

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования центр внешкольной работы города
Кропоткин муниципального образования Кавказский район

мастер-класс по работе с природным материалом

«картины из рыбной кости»

подготовила

Кожина Вера Васильевна

педагог дополнительного образования центра внешкольной работы
г. Кропоткин Кавказский район

2020 г.

Картины из рыбной кости



Оказывается картины из рыбных костей – делали еще в древности.

В королевском музее Эдинбурга находится картина «Корзина с цветами» неизвестного мастера, которая выложена из косточек пикши.



Выполнение картины из рыбной кости:

- развивают мелкую моторику и координирует работу обеих рук ;
- способствует развитию внимания, усидчивости, конструкторских и творческих способностей;
- воспитывают интерес к природе, желание сохранить ее красоту в композициях, создают атмосферу радости и успеха

Подготовка материала к работе

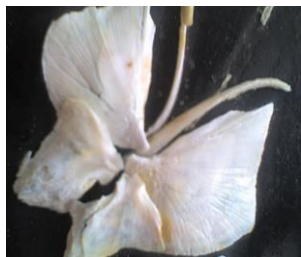


Не только рыбные кости, но и плавники с чешуей идут. в ход Самый долгий и не очень приятный этап - это очистка костей. Моём их под проточной водой с зубной щеткой. Затем помещаем в миску с горячей водой и моющим средством для посуды с пищевой содой в соотношении:1 литр воды и 1 чайная ложка соды. на несколько часов. Меняем воду несколько раз (3-4).провариваем, а потом из горячей воды сразу опускаем в холодную. На косточках все мясо отделяется и косточка становится чистой. Чистые косточки сушим . Через пару дней можно работать.

Кости от рыбьих голов хребта и у плавников судака, карповых и различных рыб имеют очень разнообразные формы.

Крупная чешуя карповых рыб используется для плоской инкрустации и мозаичной выкладки декоративных цветов, для оклеивания снежного пейзажа в картинах. А дальше все зависит от полета фантазии. Кто-то красит косточки красками и составляет из них целые букеты разноцветных цветов, кто-то покрывает рыбы косточки перламутровым лаком и на темном фоне бархата это очень эффектно смотрится.

Технология изготовления картины из рыбной кости в технике аппликация

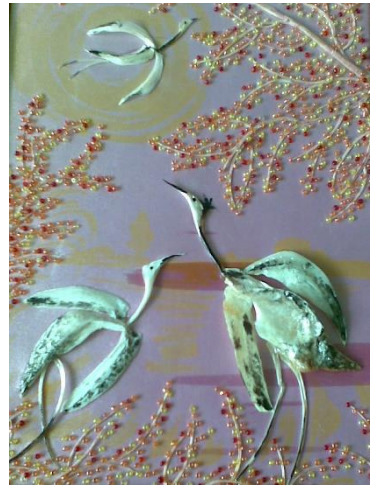


Для выполнения картины из рыбной кости нам потребуются кости скелета рыбы: чешуя, плавники, рыбьей головы и ребра

Композиция из рыбьих косточек выкладывается сначала без клея. Сперва подгоняются части узора друг к другу, переставляя и перестраивая композицию до бесконечности, пока она не станет идеальной. Некоторые косточки приходится подрезать и подпиливать, а бывает и необходимость их согнуть, скрутить или выпрямить, если того требует композиционная задумка. При работе с костями надо быть осторожным, кости очень хрупкие, ломаются "

Работа кропотливая, но результат того стоит!

Панно из рыбьих костей служит отличным украшением интерьера



Заключение

Все советы и рекомендации, которые изложены в данной разработке, позволят не только создать какое либо изделие, но и освоить основные приемы работы из рыбной кости что даст возможность самостоятельно придумать, и сконструировать изделие исходя из материалов, которые окажутся под руками.

